

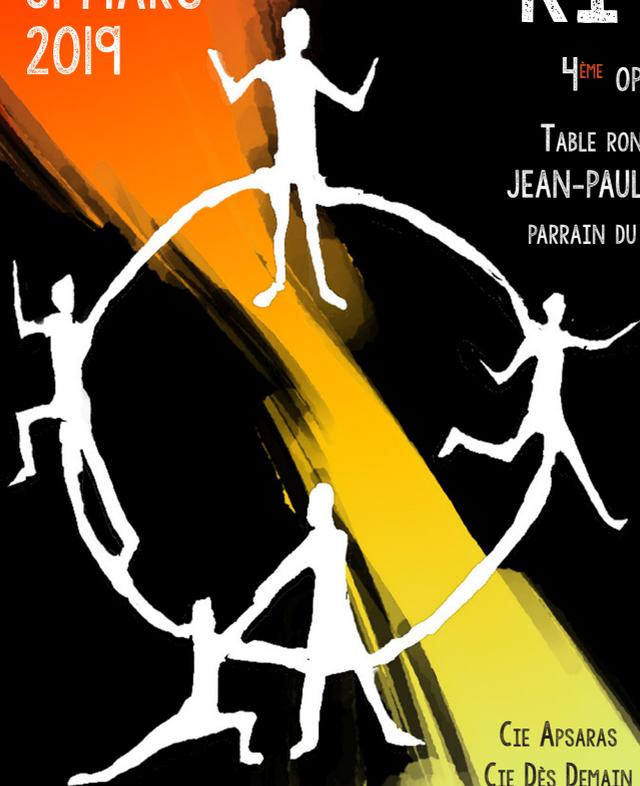
FESTIVAL DE THÉÂTRE

29-31 MARS
2019

L'AUTRE RIVE

4^{ÈME} OPUS

TABLE RONDE AVEC
JEAN-PAUL ALÈGRE,
PARRAIN DU FESTIVAL



CENON

ESPACE SIMONE SIGNORET
CENTRE CULTUREL CHÂTEAU PALMER

CIE APSARAS
CIE DES DEMAIN
CIE L'ART BAT L'ÊTRE
CIE LE FOND DE L'EAU
CIE LE PASSAGE
CIE DU SÜR-SAUT
EXPOSITIONS

RÉSERVATIONS : 05 56 86 38 43 - OCAC@CULTURE-CENON.FR

FACEBOOK : FESTIVAL DE THÉÂTRE L'AUTRE RIVE / WWW.CULTURE-CENON.FR



ÉDITO

Une scène, un corps, un public, un texte ou pas, et nous voilà transportés par la magie de ce qu'on nomme théâtre. Ce lieu intemporel où les drames se jouent, où les farces les plus joyeuses sont faites aux grands de ce monde, où nos yeux d'adultes retrouvent la candeur de nos émerveillements d'enfants. Ce théâtre où se confrontent les mondes de l'illusion et du réel. Ce lieu indéfini où les corps des comédiens, leurs mots, leurs sensibilités entrent en résonance avec les problèmes du monde. Le théâtre est politique. Il l'a toujours été. De son origine, hommages aux dieux, aux plus récents, en passant par le génie de Molière, de Goldoni, de Marivaux, il a toujours dépeint une société telle qu'elle était ou telle que les poètes l'imaginaient. Les spectacles que nous avons choisis pour cet opus, composeront une mosaïque qui plaira aux plus petits comme aux plus grands. Du masque, de la marionnette, de la poésie, de la philosophie douce et positive. Voilà ce que nous vous proposons. Six spectacles pour redevenir enfants pendant trois jours. Avouez qu'il serait dommage de bouder ce plaisir.

**Patrick Swale, Président de l'Office Culturel et d'Animation de
Cenon**

PROGRAMMATION

VENDREDI 29/03

19H30 : Inauguration du festival par le maire de Cenon, le président de l'OCAC et Jean-Paul Alègre, parrain du festival
ESPACE SIMONE SIGNORET

21H : «**TANGO, VIRAGE POÉTIQUE**», **CIE DU SÛR-SAUT**

SPECTACLE TOUT PUBLIC À PARTIR DE 10 ANS / 1H / 10€ / ESPACE SIMONE SIGNORET
AVEC CÉLINE PIRES ET ANTHONY TRICARD / ÉCRITURE, MISE EN SCÈNE ET
FABRICATION DES MASQUES PAR ANTHONY TRICARD

1902, Châteauroux. Elle est la fille du maire, il est fils de médecin. On leur a déjà tracé leur route... Elle restera fille du maire, bien dotée, mal mariée, lui sera médecin, comme papa. Alors le 14 mai, à l'aube, 6h52, sur la montre à gousset, Célestine et Prosper décident d'emprunter un chemin de traverse, un virage poétique. Tout quitter, aller vers l'essentiel. À bord de leur machine à vapeur, le Tango, de l'amour, de l'eau fraîche et les fables de Jean de La Fontaine. Un road movie poétique et philosophique, une bouffée de liberté, pour le meilleur et pour le pire...



Photo : Guy Labadens

SAMEDI 30/03

10H : Table ronde avec Jean-Paul Alègre, parrain du festival
CENTRE CULTUREL CHÂTEAU PALMER



Photo : Yannick Perrin

Jean-Paul Alègre est né le 13 mai 1951. Il est l'auteur d'une cinquantaine de pièces de théâtre principalement publiées aux éditions de l'Avant-Scène. Il est depuis plusieurs saisons, et d'après les statistiques de la Fédération nationale des compagnies de théâtre et d'animation, un des auteurs vivants les plus joués en France. Il est traduit dans une vingtaine de langues et ses pièces sont souvent reprises dans des ouvrages scolaires. Il s'implique par ailleurs dans la vie théâtrale à tous les niveaux, puisqu'il est président de la scène conventionnée du Perreux, Centre des bords de Marne, et président de l'Office Municipal des Arts et de la Culture de cette même ville. Au niveau national, il a été élu en 2006 président des EAT (Ecrivains Associés du Théâtre), association qui regroupe 300 auteurs de théâtre. En 2011, il a été élu président de la commission théâtre de la SACD, avant d'être élu président de la Fondation Paul Milliet, reconnue d'utilité publique, en 2012. Il a été lauréat des Journées de Lyon des Auteurs de Théâtre en 2003 pour *Lettres croisées*. En 2004, l'Académie Française lui a attribué le Prix Emile Augier pour *Agnès Belladone*. Il est chevalier dans l'Ordre des Arts et des Lettres.

15H : «**LE LOUP DANS TOUS SES ÉTATS**», **CIE LE FOND DE L'ÉAU**

SPECTACLE JEUNE PUBLIC À PARTIR DE 6 ANS / 50MIN / 5€ / CENTRE CULTUREL CHÂTEAU PALMER

CRÉÉ, MIS EN SCÈNE ET INTERPRÉTÉ PAR AURÉLIE LOPEZ ET ERIC ANDRÉ

Aujourd'hui encore nombre de garnements ne sont-ils pas menacés du «Grand Méchant Loup» qui viendra les dévorer s'ils ne sont pas sages ? Partant de ce constat désastreux, Mlle Milou et Ludwig, spécialistes du loup, sillonnent le monde avec leur conférence tout terrain afin de réhabiliter l'animal. Il est question de la nature du loup, de sa représentation dans la littérature et les contes mais aussi de l'homme. Les deux conférenciers oscillent entre propos tangibles et bavardages loufoques, offrant un univers drôle et décalé dans lequel contes, histoires et mythes seront mis à mal et la question du poids des préjugés soulevée. Cette conférence est aussi un moyen de pointer les mécanismes qui fondent une réputation, les a-priori et de mettre en évidence ce qui appartient à la réalité et ce qui découle des histoires et du fantôme. Alors gardons les yeux ouverts, l'esprit en éveil et cultivons notre libre-arbitre... «Ne soyons pas des moutons !»



Photo : Stéphane Grenet

SAMEDI 30/03

19H30 : «CATA-STROPHES», CIE L'ART BAT L'ÊTRE

SPECTACLE TOUT PUBLIC À PARTIR DE 6 ANS / 35MIN / 10€ / ESPACE SIMONE SIGNORET

ÉCRIT, MIS EN SCÈNE ET INTERPRÉTÉ PAR VALENTINE DE MAILLARD, COLLABORATION À LA MISE EN SCÈNE CRISTIAN SOTO ET MAÏA COMMÈRE

Prenez une femme. Attendre encore une fois Régis / un homme / du moment bien sûr. Laissez-la mijoter sur une valise jusqu'à ébullition. Lavez bien vos ustensiles. Préparez vos 4 éléments. N'oubliez pas de temps à autre d'humidifier Régis (selon le temps de préparation). Vous êtes enfin prêts pour repenser la création du Monde. Imaginez le début, quand il n'y avait Rien et réécrivez l'Histoire de l'Homme. N'ayez pas peur de séparer les éléments afin de parvenir à l'émulsion finale et permettre la plastification. Incorporez et malaxez Régis afin d'obtenir une pâte bien molle. Bien mélanger, bien tasser. Versez le tout, étalez et passez au four pendant 35 min. Voilà! Votre pizza est enfin prête, avec l'emballage !



Photo : Pyraw

21H : «LA PELLE DE LA TERRE», CIE LE PASSAGE

SPECTACLE TOUT PUBLIC À PARTIR DE 6 ANS / 1H / 10€ / ESPACE SIMONE SIGNORET

AVEC FRANCK GUILBOT & THOMAS MASUREL, TEXTE D' HÉLÈNE VRIGNAUD MASUREL



Photo : Laeti Graph

« La Pelle de la Terre » nous emmène dans un huis clos à la fois drôle et poétique. Dans un cimetière, autour d'une tombe, un fossoyeur philosophe, Tristan, lutte contre le temps qui passe, pendant que Paco, son compère, s'inquiète de l'avancée du travail pour la mise en terre du « client »... Ils se comprennent mal et leurs disputes, où se mêlent absurde et poésie, nous émeuvent autant qu'elles nous font rire. Les clowns sont aussi précieux que les enfants. Rien ne les arrête dans leur quête de sens, et, à force de creuser, ils nous réconcilient joyeusement avec une grande question que notre époque évacue trop souvent pudiquement.

DIMANCHE 31/03

11H PUIS 15H : «MOTUS», CIE DÈS DEMAIN

*SPECTACLE JEUNE PUBLIC À PARTIR DE 6 ANS / 45MIN (GOÛTER APRÈS LA 2^{ÈME} REPRÉSENTATION)
5€ / ESPACE SIMONE SIGNORET*

DE ET AVEC CARLOS NOGALEDO, AVEC LA COMPLICITÉ DE DIDIER PONS

Motus est... comment dire... Un être singulier, un grand bonhomme à tête de poire... Il ne parle pas... mais n'est pas muet pour autant. Il aime la Musique. Ce grand mélomane est aujourd'hui un peu tendu car il va donner son premier récital. Mais voilà, il y a toujours un dernier petit détail qui cloche. Un peu comme de la musique de chambre... mal rangée. C'est à en perdre la tête mais sans jamais perdre la face. Attention le voilà... Chuuuuut ça va commencer... enfin... peut-être !!!



Photo : Patrick Moll

17H : «LE CONTE DU BARON», CIE APSARAS

*SPECTACLE TOUT PUBLIC À PARTIR DE 8 ANS / 1H / 10€ / ESPACE SIMONE SIGNORET
AVEC CHRISTOPHE BRIOUL, PHILIPPE CORBIER & ARLÈNE PÉLIBOSSIAN, MISE EN SCÈNE D' HENRI BONNITHON, D' APRÈS LE BARON PERCHÉ D' ITALO CALVINO*



Photo : Catherine Passerin

Dans l'Italie du nord de la fin du XVIII^{ÈS}, le jeune Côte Laverse du Rondeau décide de grimper dans les arbres pour ne plus jamais en descendre. Le roman est traversé par de multiples histoires et personnages. C'est ainsi que la famille Farfalle, troupe de comédiens itinérants d'origine italienne, entre en scène. Ces trois comédiens deviennent tour à tour conteurs, personnages et musiciens. Ils brulent, jouent et chantent en direct les musiques du spectacle et rythment un récit à la fois épique et onirique. 16 personnages apparaissent masqués, sous forme de marionnettes ou coiffés de perruques farfelues. L'inventivité est reine et c'est l'imagination complice du spectateur qui entraîne le public dans le récit.

PROGRAMMATION L' AUTRE RIVE 2019

	VENDREDI 29/03	SAMEDI 30/03	DIMANCHE 31/03
10h		TABLE RONDE AVEC JEAN-PAUL ALÈGRE, PARRAIN DU FESTIVAL	
11h			MOTUS
15h		LE LOUP DANS TOUS SES ÉTATS	MOTUS
17h			LE CONTE DU BARON
19h30	INAUGURATION	CATA-STROPHES	
21h	TANGO, VIRAGE POÉTIQUE	LA PELLE DE LA TERRE	

 CENTRE CULTUREL
CHÂTEAU PALMER

 ESPACE
SIMONE SIGNORET

EXPOSITIONS (ESPACE SIMONE SIGNORET) :

- PERFORMANCE EN DIRECT-CROQUIS
DE NOÉMIE BRAY (LE CRAYON NOMADE)
- «VOYAGES», EXPOSITION DE TABLEAUX
DE FRANÇOIS TILLY

PARTENAIRES

Un grand merci à tous nos partenaires : la Mairie de Cenon pour son soutien indéfectible, le Service Communication de la Mairie de Cenon pour son aide précieuse, l'Espace Simone Signoret pour son accueil, Olivier Cidolit pour la belle affiche, ainsi que Théâtre Furieux, O2Radio, Périphéries Productions, la Compagnie La Naine Rouge, Stéphanie Moussu, Philippe Caulier et enfin l'équipe et tous les bénévoles de l'OCAC pour leur accompagnement tout au long de l'année.

INFORMATIONS PRATIQUES

TARIFS

Tarif spectacle tout public : 10 €

Tarif spectacle jeune public : 5 €

Tarif étudiants/chômeurs/adhérents OCAC : 5 €

Pass festival : 30 €

Billets et pass également disponibles à la Fnac, chez Carrefour, sur www.fnacspectacles.com
et sur www.spectacles.carrefour.fr

REPRÉSENTATIONS & BILLETTERIE

- **ESPACE SIMONE SIGNORET**
Rue Carnot à Cenon (Accès Tram A – arrêt Mairie de Cenon)
Parking gratuit de la Mairie
Tél. : 05.47.30.50.43
- **CENTRE CULTUREL CHÂTEAU PALMER**
Rue Aristide Briand à Cenon (Accès Tram A – arrêt Palmer)
Tél. : 05.56.86.38.43
Mail : ocac@culture-cenon.fr
Site internet : <http://www.culture-cenon.fr/>
Facebook : <https://www.facebook.com/AutreRiveTheatre/>

RESTAURATION SUR PLACE

CENTRE CULTUREL CHÂTEAU PALMER

Le Centre Culturel Château Palmer est le siège de l'Office Culturel et d'Animation de Cenon (OCAC) qui organise, avec les associations locales, diverses activités culturelles : ateliers de pratiques artistiques, expositions, concerts, conférences, résidences d'artistes, mais aussi le Festival de théâtre L'Autre Rive. C'est un lieu de recherche et d'innovation, qui a pour but de promouvoir la diversité culturelle tout en contribuant à l'animation du territoire cenonnais.